

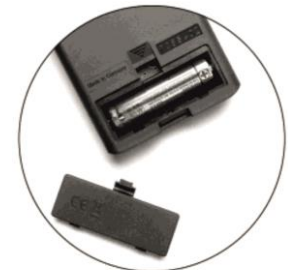
Instrukcja obsługi

GOSSEN

SIXTOMAT F2

Cyfrowy światłomierz światła błyskowego i zastanego





Komora baterii i pokrywa

1. Spis treści

1. Spis treści	3	4.2.5. Tryb priorytetu przesłony	11
2. Wyświetlacz	5	4.2.6. Wartość ekspozycji EV	11
2.1. Wyświetlacz i jego elementy	5	4.2.7. Ekspozycja dla kamer filmowych (klatki na sekundę)	12
2.2. Wyświetlacz	6	4.3. Pomiary wartości poza zakresem pomiarów światłomierza	12
3. Działanie światłomierza SIXTOMAT F2	6	4.3.1. Wyświetlanie wartości spoza zakresu pomiaru	13
3.1. Przygotowanie	6	4.4. Ustawienie i pomiar wartości korekcji ..	13
3.2. Pomiar światła padającego i odbitego	6	4.4.1. Ustawienie wartości korekcji	13
4. Poszczególne funkcje	8	4.4.2. Mierzenie wartości korekcji	14
4.1.1. Ustawianie czułości filmu	8	4.4.3. Likwidacja wartości korekcji.	14
4.1.2. Wstępny wybór par wartości: przesłona – czas naświetlania	8	4.4.4. Istotne uwagi dotyczące wartości korekcji.	14
4.2. Funkcje pomiarowe- pomiar światła ciągłego	8	5. Uwagi o serwisie.	16
4.2.1. Pomiar błysku	9	6. Dane techniczne	16
4.2.2. Błysk wielokrotny	10		
4.2.3. Tryb priorytetu migawki – pomiar światła ciągłego	10		
4.2.4. Pomiar kontrastu.	10		

Twój SIXTOMAT F2 jest miernikiem ekspozycji z cyfrowym wyświetlaczem firmy GOSSEN, który mierzy światło ciągłe i błyskowe, obejmując szeroki zakres pomiaru z wielką dokładnością.

Bogata wiedza dotycząca mierników światła oparta na dziesiątkach lat eksperymentów w zakładach mierników ekspozycji zaowocowała technologią mikroprocesorową, dostępną użytkownikowi w najprostszym sposobie.

Jako rezultat precyzyjnego wyskalowania, SIXTOMAT F2 mierzy z wielką dokładnością, a pomiar jest wyjątkowo prosty i wygodny.

Cechy charakteryzujące SIXTOMAT F2:

- mierzy światło padające i odbite, błysk (z przewodem lub bez) wraz z poziomem światła zastanego;
- kontrolowany mikroprocesorem;
- posiada cyfrowy wyświetlacz LCD wskazujący z dokładnością do dziesiątych części przysłony;
- posiada analogowy wyświetlacz kontrastu wskazujący z dokładnością do pół przysłony;

- posiada pamięć ustawień i odczytów;
- umożliwia programowanie korekcji ekspozycji;
- umożliwia wywołanie wszystkich możliwych kombinacji przysłony, prędkości migawki, czasu naświetlania w danym odczycie;
- umożliwia wcześniejszą selekcję priorytetu migawki lub przysłony;
- wyjątkowo wygodny do mierzenia błysku;
- obejmuje pełną skalę ekspozycji dla kamer (klatki na sekundę) łącznie ze standardem TV 25 i 30 klatek na sekundę;
- ostrzega, gdy zakres zostaje przekroczony;
- sterowanie możliwe z użyciem tylko jednej ręki;
- zasilany przez jedną standardową baterię AA;
- posiada automatyczną kontrolę baterii i funkcję auto wyłączenia;
- wykorzystywany w analogowej jak i cyfrowej fotografii.

2. Wyświetlacz.

2.1. Wyświetlacz i jego elementy.

1 - Funkcje

- Pomiar błysku
- Pomiar światła ciągłego z priorytetem czasu
- Pomiar światła ciągłego z priorytetem przesłony
- Pomiar światła ciągłego z odczytem skali EV
- Wprowadzanie wartości korekcyjnych
- Ustawianie czułości filmu

2 - Wyświetlenie wartości czułości DIN/ASA (ISO)

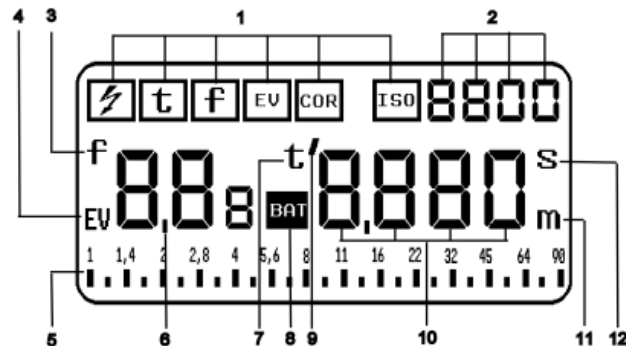
3 - Wyświetlenie wartości **f** w przesłonach

4 - Wyświetlenie wartości w skali **EV**

5 – Analogowa skala przesłon

6 - Lewa część wyświetlacza

- przesłona, jeśli wyświetlane jest **f**
- EV, jeśli wyświetlana jest **EV**
- Korygowanie wartości naświetlania
- Błysk wielokrotny
- Czułość filmu w DIN



7 – Wyświetlany indeks **t** dla wartości czasu ekspozycji

8 - Sygnalizacja słabej baterii **BAT**

9 – Wyświetlany indeks ””” dla czasu ekspozycji wyrażonego w częściach sekundy

10 - Prawa strona wyświetlacza

- Czas naświetlania **t**
- Współczynnik przedłużania ekspozycji
- Film (klatki na sekundę); symbol r^{d}
- Film czułość w ASA

11 - Jednostka **m** = minuty

12 - Jednostka **s** = sekundy

2.2. Wyświetlacz

Jeśli żaden z przycisków nie jest uaktywniony, przyrząd wyłączy się po 2 minutach. Ostatni odczyt zachowany jest w pamięci przyrządu niezależnie dla błysku i światła ciągłego.

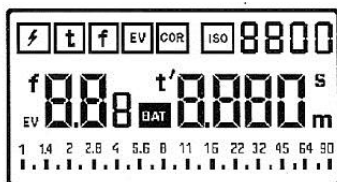
3. Działanie światłomierza SIXTOMAT F2

3.1. Przygotowanie

Urządzenie zasilane jest standardową baterią 1,5V AA (dawne R6). Kiedy bateria będzie zużyta wyświetli się wskaźnik **BAT** oznaczający konieczność wymiany baterii. Przy wyświetleniu symbolu **BAT** pomiar może być niewłaściwy.

UWAGA !!! Proszę o właściwe podłączenie baterii do przyrządu – ważna jest polaryzacja baterii + i -.

Po wymianie baterii przez 10 sekund przyrząd wykonuje auto test. Podczas tego testu każdy z



elementów wyświetlacza jest uaktywniony. Po zakończeniu procesu testu przyrząd ustawia się na wartości początkowych.

ISO:	100/21
f:	5,6
COR:	0/1.0
EV:	12
t:	1/125
Błysk:	F 5,6 1/60
Dokładność pomiaru	dEv 1.0

3.2. Pomiar światła padającego i odbitego

SIXTOMAT F2 został zaprojektowany do profesjonalnego użycia w każdych warunkach w zależności od potrzeb pomiaru. Dzięki przesuwalnemu sferycznemu dyfuzorowi, przyrząd jest łatwo adaptowany zarówno dla amatora jak i profesjonalnego użytkownika.

Pomiar światła padającego umożliwia precyzyjną ekspozycję. Przy tego typu pomiaru SIXTOMAT F2 używany jest z dyfuzorem sferycznym, umieszczonym w miejscu fotografowanego obiektu i skierowanego do aparatu. To gwarantuje precyzyjną ekspozycję

zapewniając prawidłową reprodukcję skali tonalnej obiektu. Jest to szczególnie ważne, gdy występują niezależnie jasne lub ciemne obiekty.

Nawet w trudnych ekspozycyjnie sytuacjach, np. kontrastowe obiekty pomiar światła padającego z użyciem dyfuzora daje wystarczająco dokładną ekspozycję satysfakcjonującą najbardziej profesjonalne wymagania. Pomiar metodą światła padającego jest daleko bardziej dokładny i niezależny w ustaleniu prawidłowych parametrów ekspozycji niż kalkulacja średnich wartości stosowana w pomiarze światła odbitego w aparacie. W tym drugim przypadku odczyt jest zależny od skali kontrastów obiektu, nie zawsze występuje równomierny rozkład światła i cieni o jednakowej ważności dla obiektu. Pomiar światła padającego jest również wskazany w przypadku obiektów niedostępnych. W tym celu należy wybrać punkt o tym samym poziomie światła, co obiekt i dokonać pomiaru wzdłuż równoległej linii do łączącej właściwy obiekt i aparat. Ten bardzo wygodny sposób pomiaru w punkcie o tym samym poziomie światła jest szczególnie polecany dla zdjęć w

plenerze. Pomiar odbywa się w pełnym 180° obszarze z przodu aparatu, tak więc odczyt jest dokonywany w ustawieniu dyfuzora sferycznego w kierunku aparatu tzn. przeciwnie niż kierunek wykonywania zdjęcia. Pomiar światła padającego z użyciem dyfuzora zapewnia również dokładny odczyt w zakresie światła obiektu.

Oba rodzaje światła – błyskowe i ciągłe są mierzone z dużą dokładnością przy zastosowaniu metody pomiaru światła padającego przy użyciu dyfuzora sferycznego.

Obok powyżej opisanej metody, SIXTOMAT F2 może być również zastosowany do pomiaru światła odbitego. W tej opcji dyfuzor sferyczny musi być zsunięty na bok (w lewo lub prawo), a światłomierz umieszczony przy kamerze i skierowany na obiekt. Wówczas mierzymy światło odbite od obiektu.

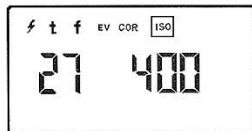
W konsekwencji odczyt zależny jest od ilości jasnych partii obiektu. To oznacza, że te jasne partie obiektu nie są precyzyjnie mierzone i odczyt prowadzi do ich przyciemniania. Jeżeli odczyt ma być prawidłowy należy dla celów profesjonalnych posługiwać się szarą kartą (18 - współczynnik

odbicia). Metoda pomiaru światła odbitego stosowana jest do określenia kontrastu obiektu umożliwiona przez odczyt.

4. Poszczególne funkcje

4.1.1. Ustawianie czułości filmu

- Wybierz ISO za pomocą przycisków funkcyjnych
- Przyciskami wartości nastaw wybierz wartość ISO (na wyświetlaczu po lewej wartości DIN, po prawej wartości ASA)



Ustawiona czułość filmu zostaje przeniesiona do pamięci SIXTOMATU F2, kiedy miernik zostanie przestawiony na jakąkolwiek funkcję operacyjną i pozostaje widoczna w prawym górnym rogu wyświetlacza.

Każda zmiana czułości filmu wpływa bezpośrednio na poprzednie wartości czasu naświetlania i przesłony. Wybrana czułość filmu

zostaje zachowana w pamięci miernika do momentu jej zmiany dokonanej w powyżej opisany sposób.

4.1.2. Wstępny wybór par wartości: przesłona – czas naświetlania

Możliwy jest wstępny wybór ustawienia przysłony i czasu ekspozycji w 1/1, 1/2 lub 1/3 wartości. Najpierw naciśnij przycisk ISO (patrz poniżej), dalej oba przyciski funkcyjne "< >" (jednocześnie), a następnie użyj przycisku zmiany wartości, aby przełączyć między "dev 0,3" (1/3), "dev 0.5" (1/2) i "dev 1.0" (1/1).



4.2. Funkcje pomiarowe- pomiar światła ciągłego

Wybierz żadaną funkcję odpowiednimi przyciskami funkcyjnymi.

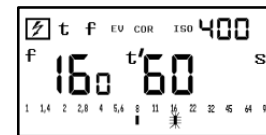
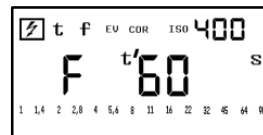
- **Priorytet migawki** w funkcji t; dla zadanego czasu naświetlania światłomierz pokazuje


odpowiadającą jej wartość przesłony (patrz pkt 4.2.3 –tryb priorytetu migawki- pomiar światła ciągłego str. 10).

- **Pomiar kontrastu** w funkcji **t** (patrz pkt 4.2.4. Pomiar kontrastu str. 10).
- **Priorytet przesłony** w funkcji **f**; dla zadanej wartości przesłony światłomierz pokazuje odpowiadający jej czas naświetlania (patrz pkt 4.2.5. Tryb priorytetu przesłony , str. 11).
- **Pomiar wartości ekspozycji** w funkcji **EV**; czas naświetlania jest wcześniej wybrany, a przesłona wynika, jako wartość analogowa (patrz pkt 4.2.6. Wartość ekspozycji EV str. 11).
- Ekspozycja dla kamer filmowych (klatki na sek.) w funkcji **t**; (patrz pkt 4.2.7. Ekspozycja dla kamer filmowych (klatki na sek.) str. 12).

4.2.1. Pomiar błysku.

Pomiar może być dokonany z użyciem lub bez przewodu synchronizującego. W przypadku użycia przewodu synchronizującego, błysk jest wywołany przez przyciśnięcie przycisku **M** - błysk jest wywołany; zmierzony automatycznie.



- Przyciskami funkcyjnymi wybierz .
- Przyciskami wartości ustaw żądaną prędkość migawki w zakresie synchronizacji. Zakres synchronizacji od 1 s – 1/1000 s. (również 1/90 s).
- Naciśnij przycisk pomiarowy **M** SIXSTOMAT F2 daje możliwość pomiaru czekając na błysk 45 s. (gotowość miernika trwa dopóki symbol F wyświetlany jest na wyświetlaczu).
- Wywołaj błysk lampami
Pokazana wartość przesłony jest sumą całkowitego błysku i światła ciągłego (zastanego), pojawia się po lewej stronie cyfrowego wyświetlacza oraz jako znak błysku na analogowej skali przesłony u dołu wyświetlacza. Wartość przesłony jako wynik pomiaru tylko światła ciągłego jest dodatkowo pokazana również na tej skali (w naszym przykładzie f/8).

4.2.2. Błysk wielokrotny.

Czasami wydajność pojedynczego błysku może być niewystarczająca dla pracy przy żądanej przesłonie. W takim przypadku po prostu naciśnij górny z przycisków wartości aż żądana wartość przesłony f (przy której chcesz pracować) pojawi się na wyświetlaczu.

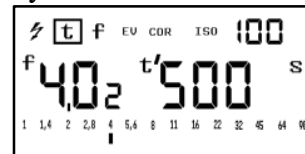


Prędkość migawki na cyfrowym wyświetlaczu zostaje zastąpiona informacją o ilości błysków potrzebnych dla żądanej (nastawionej przez Ciebie) wartości przesłony f (np. F4 = 4 błyski). SIXTOMAT- F2 będzie kalkulował maksymalnie do 10 błysków.

4.2.3. Tryb priorytetu migawki – pomiar światła ciągłego.

- Przyciskami funkcyjnymi wybierz **t** (ostatnia zapisana wartość pojawi się na wyświetlaczu).
- Przyciskami wartości ustaw żądaną prędkość migawki (czas naświetlania).

- Dokonaj pomiaru naciskając przycisk pomiarowy **M**.

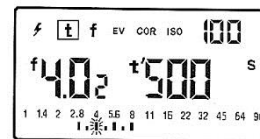


Zmierzona wartość przesłony pojawia się z lewej strony cyfrowego wyświetlacza (z dokładnością 1/10 punktu), również, jako zaokrąglony wynik na skali przesłon (u dołu wyświetlacza).

- Przyciskami wartości wybierz inne pary: czas naświetlania – przysłona.

4.2.4. Pomiar kontrastu.

- przyciskami funkcyjnymi wybierz **t**.
- Przytrzymaj wciśnięty przycisk pomiarowy **M** w czasie mierzenia światła w różnych partiach fotografowanego obiektu. Na

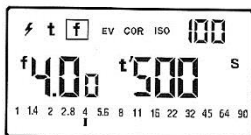


analogowej skali pojawi się seria wartości przesłon pomiędzy dwoma ekstremalnymi, z migającą aktualnie mierzoną wartością. Pierwsza zmierzona wartość przesłony jest wyświetlona po lewej stronie wyświetlacza (pozostaje ona jako wartość odniesienia np.: dla szarej karty).

- Po zwolnieniu przycisku pomiaru, poziom całkowitego kontrastu wyświetla się na analogowej skali przesłon, a ostatnia mierzona wartość będzie migotać.

4.2.5. Tryb priorytetu przesłony.

- Przyciskami funkcyjnymi wybierz **f**.
- Przyciskami wartości ustaw żadaną wartość przesłony. Pozostające z poprzedniego odczytu wartości dziesiątych części po przecinku, w trakcie ustawiania żadanej wartości przesłony, są nieważne (ważność ich jest tylko w momencie pomiaru wartości

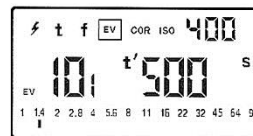


przesłony – my zaś ustawiamy żadaną wartość całkowitą).

- Dokonaj pomiaru naciskając przycisk pomiarowy **M**.
- Mierzona wartość czasu naświetlania pojawi się z prawej strony cyfrowego wyświetlacza. Automatycznie następuje dostosowanie do zmierzonego czasu naświetlania wartości przesłony (wcześniej ustawionej) poprzez dodanie (wyświetlenie) dziesiątych części.
- Przyciskami wartości wybierz inne pary wartości: przesłona – czas naświetlania.

4.2.6. Wartość ekspozycji EV.

- Przyciskami wartości wybierz **EV**.
- Dokonaj pomiaru naciskając przycisk pomiarowy **M**.
- Zmierzona wartość wskaźnika ekspozycji pojawi się po lewej stronie cyfrowego wyświetlacza (z dokładnością do 1/10

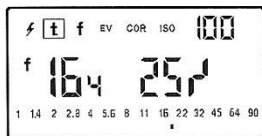


punktu), jak również całkowita wartość przesłony na analogowej skali u dołu wyświetlacza.

- Przyciskami wartości wybierz inne pary: przesłona – czas naświetlania, odpowiadającą danej wartości wskaźnika ekspozycji.

4.2.7. Ekspozycja dla kamer filmowych (klatki na sekundę).

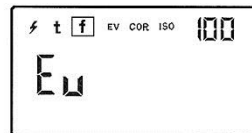
- Przyciskami wartości wybierz **t**.
- Przyciskami wartości wybierz żadaną prędkość filmowania (klatki na sekundę) po przekroczeniu czasu naświetlania powyżej 1/8000s po około 1s światłomierz przestawi się na pomiar ekspozycji dla kamer filmowych. Na wyświetlaczu pojawi się symbol \lrcorner . Prędkość klatek może być ustawiona w zakresie od 8 do 64 klatek na sekundę.



- Dokonaj pomiaru naciskając przycisk **M**.
- Zmierzona wartość przesłony pojawi się po lewej stronie cyfrowego wyświetlacza z dokładnością do 1/10 punktu, a także w wartości całkowitej na analogowej skali przesłony u dołu wyświetlacza. Wyświetlona wartość przesłony odnosi się do 180° kąta migawki. Wprowadź wartość korekcji używając funkcji **COR** dla innych kątów migawki jako wartość współczynnika $V = 180^\circ / \text{kąt wycięcia migawki}$.

4.3. Pomiary wartości poza zakresem pomiarów światłomierza

SIXTOMAT F2 nie dokona pomiaru wartości leżących poza zakresem jego możliwości pomiarowych



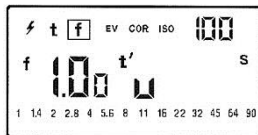
Jeżeli jest zbyt ciemno lub zbyt jasno, po lewej stronie wyświetlacza pojawi się E (= błąd) i

obok **⏏** jeśli jest zbyt ciemno lub **⏏** jeśli zbyt jasno.

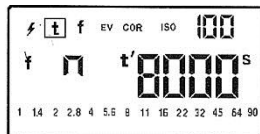
4.3.1. Wyświetlanie wartości spoza zakresu pomiaru

Jeżeli symbole **⏏** lub **⏏** pojawi się po lewej stronie wyświetlacza, oznacza to, że mierzona wartość leży poza zakresem.

Jeżeli **⏏**, to użyj górnego z przycisków wartości, aby wejść w zakres pomiarowy.



Jeżeli **⏏**, to użyj dolnego z przycisków wartości, aby wejść w zakres pomiarowy



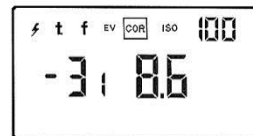
4.4. Ustawienie i pomiar wartości korekcji

(Patrz pkt 4.4.4 Istotne uwagi dotyczące wartości korekcji, str. 14).

4.4.1. Ustawienie wartości korekcji

- Przyciskami funkcyjnymi wybierz **COR** (ostatnia ważna wartość korekcji pojawi się na wyświetlaczu).
- Wprowadź lub zmień wartość korekcji używając przycisków wartości.

Współczynnik przedłużenia ekspozycji jest pokazany po prawej stronie cyfrowego wyświetlacza i wartość korekcji w punktach po jego lewej stronie.



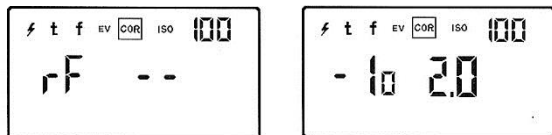
Wprowadź wartość ekspozycji w dziesiątych częściach punktu (małe cyfry) w zakresie ± 7.9 . Cyfra poprzedzona – pokazuje współczynnik wydłużenia ekspozycji, np. -3.1 punktów równoważne współczynnikowi 8.6

W przypadku korekcji skracającej ekspozycję,

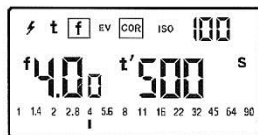
wartość różnicy ekspozycji w punktach ukaże się tylko po lewej stronie wyświetlacza.

4.4.2. Mierzenie wartości korekcji

Wartości korekcji mogą być również mierzone bezpośrednio, jednakże wymagane jest wówczas stałe światło.



- Naciśnij przycisk pomiarowy **M**. Na wyświetlaczu pojawi się **rF--**.
- Umieść filtr zmniejszający natężenie oświetlenia (np. filtr średniej gęstości) na osi optycznej i naciśnij przycisk pomiarowy.

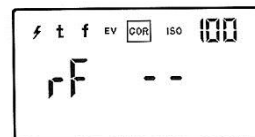


Współczynnik zmniejszenia światła i współczynnik wydłużenia pojawi się automatycznie na wyświetlaczu. Naciskając

przyciski funkcyjne przenieś wartości korekcji do pamięci SIXTOMAT F2. Ramka wokół **COR** jest ciągle widoczna podczas pomiaru korekcji. Wartość korekcji jest od tego momentu uwzględniana automatycznie w późniejszych funkcjach pomiarowych.

4.4.3. Likwidacja wartości korekcji.

- Przyciskami funkcyjnymi wybierz **COR**.
- Naciśnij przycisk pomiarowy (na wyświetlaczu **rF --**).



- Przyciskami funkcyjnymi wybierz jakąkolwiek inną funkcję.
- Wartość korekcji zostanie zlikwidowana, a ramka wokół **COR** zniknie.

4.4.4. Istotne uwagi dotyczące wartości korekcji.

SIXTOMAT F2 jest precyzyjnym miernikiem

wyskalowanym z wielką dokładnością dla uzyskania dokładnych wartości ekspozycji. Jeśli jesteś ciągle niezadowolony z wyników, musisz pamiętać, że wiele zmiennych wpływa na sukces ekspozycji.

Na przykład:

- faktyczna prędkość filmu w kamerze może być różna od założonej;
- faktyczna prędkość migawki (czas naświetlania) i wartość przesłony mogą się w Twoim aparacie fotograficznym minimalnie różnić od wartości znormalizowanych;
- różnice mogą się powiększać w trakcie procesu laboratoryjnego.

Do tego należy dodać czynniki całkiem subiektywne i osobiste preferencje w ocenie finalnej zdjęcia. Jednakże możesz wyskalować SIXTOMAT F2 odpowiednio do swojego aparatu fotograficznego, rodzaju taśmy, metody obróbki i swojego rzutnika (projektora).

Polecamy następujący sposób:

Dokonaj kilku pomiarów światła odbitego i padającego na prostym obiekcie zdjęciowym i

zrób pięć zdjęć na odwracalnej taśmie filmowej. Pierwsze zdjęcie powinno być wykonane zgodnie z ekspozycją podaną przez SIXTOMAT F2. Pozostałe zdjęcia powinny być wykonane przez zmniejszanie i zwiększanie wartości przesłony o pół punktu, aż do pełnej przesłony. Notuj warunki ekspozycji dotyczące każdego zdjęcia. Wybierz spośród gotowych zdjęć najbardziej Cię satysfakcjonujące i porównaj jego warunki ekspozycji z podanymi przez SIXTOMAT F2. Jeśli to zdjęcie bardziej Ci odpowiada od tego, którego ekspozycję wskazał SIXTOMAT F2, te warunki ekspozycji mogą być zaprogramowane w Twoim światłomierzu. Z Twoją korekcją wartości ekspozycji SIXTOMAT F2 będzie pokazywał precyzyjną ekspozycję dla uzyskania optymalnego rezultatu

5. Uwagi o serwisie.

Jeśli nie jesteś w pełni zadowolony z pracy SIXTOMAT F2, prześlij go do:

GOSEN Foto -und Lichtemesstechnik GmbH

Lina-Ammon-Str. 22

D-90471 Nurnberg

Niemcy / Germany

tel. +49-911 8602-181

fax. +49-911 8602-142

e-mail: info@gossen-photo.de

lub do przedstawiciela firmy GOSEN w Twoim kraju:

ELFO®

ul. Zgierska 231 D

91-495 Łódź

Polska / Poland

tel. +48 42 658 26 01, +48 42 658 83 44

fax. +48 42 658 81 56

e-mail: elfo@elfo.com.pl

6. Dane techniczne

Metody pomiaru :	<ul style="list-style-type: none">• Światło padające• Światło odbite• Pomiar kontrastu• Błysk (z przewodem synchronizującym lub bez)• Wskaźnik udziału światła zastanego• Kalkulacja błysku wielokrotnego• Programowanie korekcji ekspozycji
Czujnik	Niebieska fotodiody krzemowa z korekcją optyczną.
Zakres pomiaru	LW od -2.5 do +18 (łącznie z ISO 100/21)
Stopień powtarzalności:	+/- 0.1 EV (wartości ekspozycji)
Rozdzielczość pomiaru:	1/1, 1/2 i 1/3 EV
Czas ekspozycji:	od 1/8000 s do 60 min

Skala przesłon:	od f/1 do f/90 9/10
Zakres pomiaru błysku:	od f/1 do f/90 (przy ISO 100/21)
Zakres synchronizacji błysku (czas błysku)	od 1 do 1/1000 (również 1/90 s)
Wartość ekspozycji dla kamer filmowych	od 8 do 64 łącznie z 25 i 30 (TV)
Możliwość ustawienia i pomiaru wartości korekcji	od -7.9 do +7.9
Współczynnik przedłużenia ekspozycji	od 1.0 do 240
Przyjęty kąt dla światła odbitego	20°
Bateria	1 x 1.5 V typ AA wskaźnik stanu baterii
Wyposażenie	Pokrowiec, pasek, bateria i instrukcja obsługi
Wymiary	65×118×19 mm
Masa	95 g bez baterii